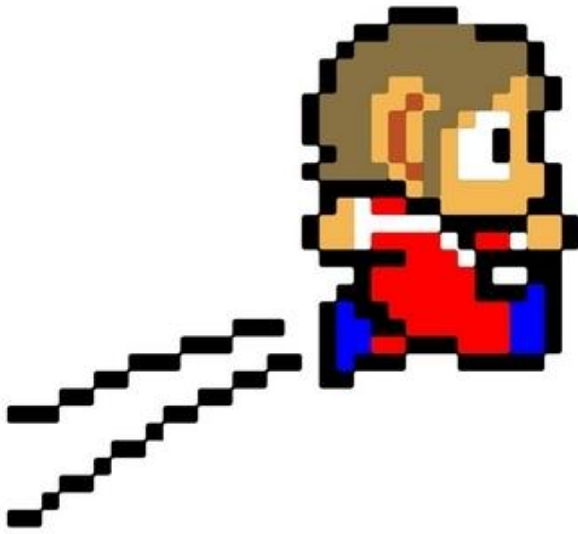


LE PIXEL ART

Un pixel est un petit carré d'une seule couleur. Il est apparu dans les années 1980 avec les premiers jeux vidéo car à l'époque on ne pouvait afficher que des dessins simples :



Le pixel art désigne une composition numérique qui utilise un nombre limité de couleurs et le pixel comme unité de travail.

Dans les années 2000, plusieurs courants artistiques proches ont utilisé le pixel à des fins artistiques. C'est alors un choix technique. On peut le comparer à la technique de la mosaïque.

On en a vu des exemples sur les réseaux sociaux faits à partir de post-it :



©2011 Defense-92.fr

On voit notamment des personnages icôniques des premiers jeux vidéos : pacman, mario, ...ou du monde de la bande dessinée ou de la télé, du cinéma...

En classe, un travail peut être mené sur la démarche artistique et sur une ou plusieurs productions collectives. On utilisera des post it ou des carrés de couleur découpés.

L'intérêt mathématique est de construire l'image, de simplifier une photo, un dessin de départ, de compter, de prendre en compte les proportions, d'essayer, d'ajuster...de voir naître des symétries...

L'intérêt artistique peut se situer par exemple dans l'idée de retranscrire une émotion, une expression de façon simpliste. Comment rendre l'image attrayante, effrayante, reconnaissable, etc. ?

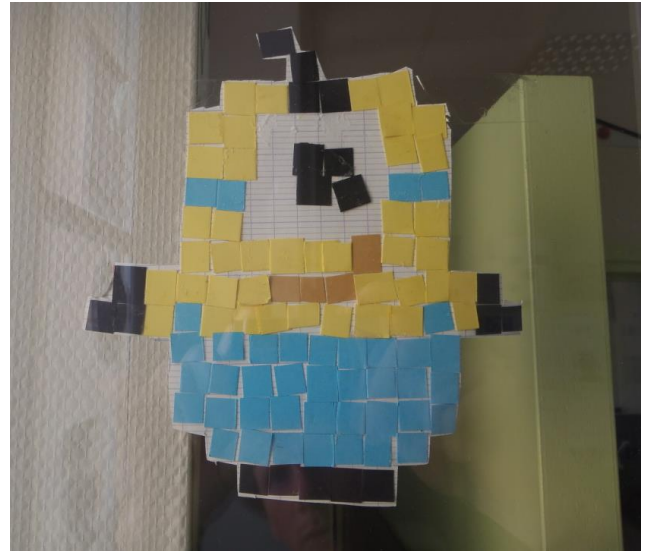
Il faut qu'il y ait réflexion, création, essais...

Je suis donc réservé sur les fichiers de pixel art à colorier que l'on trouve sur différents blogs car il s'agit alors d'un pur travail sur le quadrillage (qui peut être intéressant mais la démarche n'est plus la même, ni les compétences travaillées).

Exemples de productions d'écoles :



<http://www.ecole-maretz.fr>



Blog des Récollets de Cluny